

Vizsgálja meg a Royal Albert híd, vagy a Chiasso perontető, vagy a Waterloo pályaudvar, vagy a berlini Lehrter pályaudvar, vagy a Zaha Hadid által tervezett sísánc főtartójának statikai működését.

A következő kérdésekre keresse a választ.

Hatékony-e a főtartó alakja szerkezeti szempontból?

Lehetséges-e valamelyik főtartó övet egy darab kötélből készíteni (normálerő végig azonos)?

Mivel indokolható a főtartó alakjának megválasztása szerkezeti és építészeti szempontból?

A munkát 2-3 fős csoportokban végezzék!

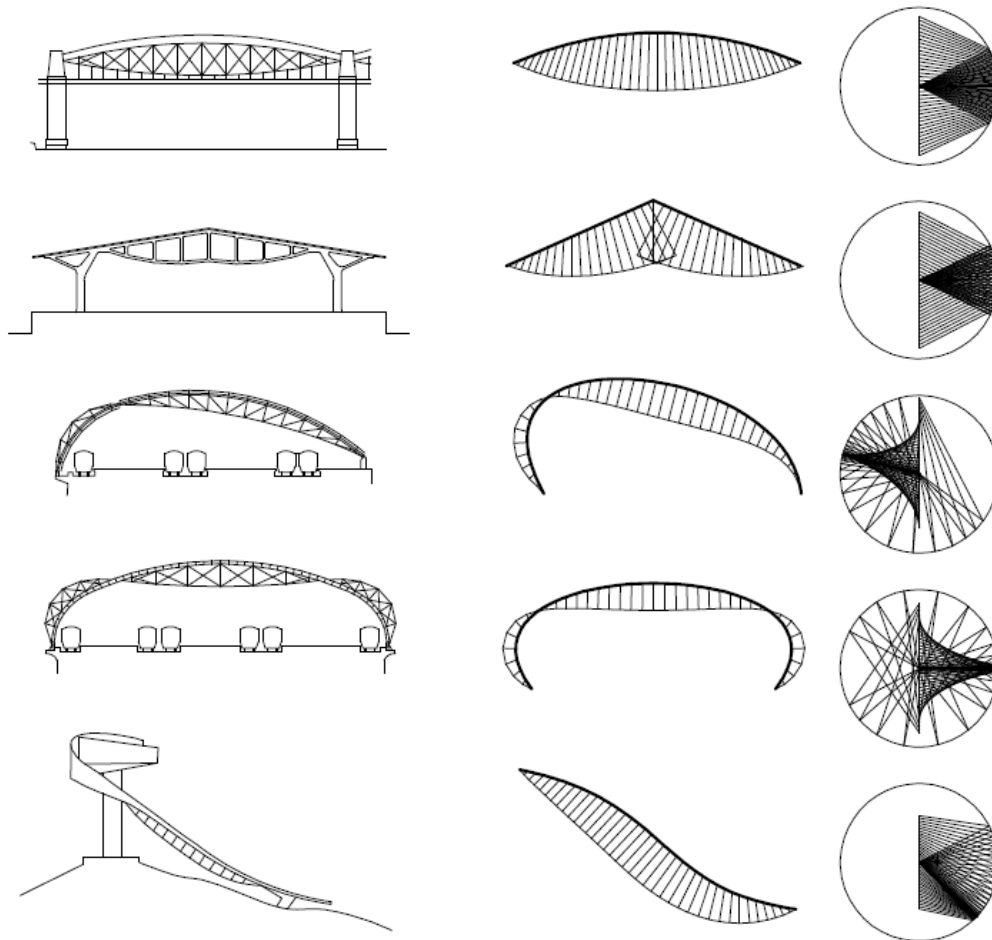


Figure 5: Build examples on the left, and examples of constant chord force truss geometries on the right. Their similarity in structural behavior becomes obvious in the force diagrams. From above: Luis Brunel: Royal Albert Bridge 1859; Robert Maillart: Chiasso Shed 1924; Grimshaw Architects: Waterloo Station 1993; Gerkan Marg + Partner: Lehrter Bahnhof 2002; Zaha Hadid Architects: Ski Jump 2001.

Az egyes formák hozzávetőleg pontos geometriája az interneten fellelhető. A rácsostartók működésével, viselkedésével, speciális rácsostartók szerkesztésével kapcsolatos irodalmat [itt](#) és [itt](#) talál.

Beadás: elektronikusan, .pdf formátumban (sajtos@szf.bme.hu, ther@szf.bme.hu).