



BUDAPESTI MŰSZAKI ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM  
ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI KAR

**JEGYZŐKÖNYV**

Csonka Pál Doktori Iskola  
Doktori Iskola Tanácsának  
2014. június 18.-i üléséről

Az ülés helyszíne: az Építézmérnöki Kar Dékáni Hivatalának tárgyalója

Az ülés kezdete: 14.00 h

Jelen vannak a mellékelt jelenléti ív szerint: 7+1 fő

A DI Tanácsa napirend szerint az alábbi ügyeket tárgyalta:

1. A Doktori Iskola Tanácsa a 2014/15. tanévre a felvételi meghallgatást 2014. június 30-án tartja. A DIT vezetője javaslatot tett a Felvételi Bizottság összetételére, melyet a tagok nyílt szavazással, egyhangúlag elfogadtak. Ennek megfelelően a 2014/15. évi felvételi eljárás Felvételi Bizottságának

- elnöke: Dr. Domokos Gábor

- tagjai: Dr. Török László és Dr. Winkler Gábor.

A Doktori Iskola elnöke javaslatot tett rá, hogy a 2014/15. évi felvételi elbeszélgetéstől kezdve a szóbeli felvételin a jelentkezők mutassák be az előértékelésbe beszámított TDK munkásságukat, illetve egyéb relevánsnak ítélt szakmai tevékenységüket. Emellett az érintett témavezetők illetve tanszékvezetők, akikhez több felvételiző is jelentkezik, amennyiben szükségesnek ítélik, előzetesen jelezhessék preferencia-sorrendjüket a Bizottság felé (írásban a DI elnökéhez eljuttatva, vagy szóban a helyszínen). A javaslatokat a DIT nyílt szavazással, egyhangúlag elfogadta.

A doktorandusz helyek kiosztásánál figyelembe vehető, hogy az Egyetem biztosít részben finanszírozott doktorandusz helyeket.

2. A Doktori Iskola elnöke, Domokos Gábor tájékoztatta a DIT tagjait, hogy a MAB a 2014. április 25-i ülésén módosította a doktori iskolák akkreditációs bírálati szempontjait a törzstagok publikációinak elfogadásával kapcsolatban, és nyomatékosította a kérést,



BUDAPESTI MŰSZAKI ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM  
ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI KAR

miszerint az ODT honlapján a törzstagoknak haladéktalanul frissíteniük kell adatlapjukat a változásoknak megfelelően.

3. A Doktori Iskola Tanácsa tárgyalta a felvételi eljárás előpontozási rendszerét, elsősorban a Művészeti TDK-k elszámolásával kapcsolatban. A Művészeti TDK-k a 2014/15. évi felvételin egységesen beszámítanak az előpontozásba. A DIT nyílt szavazással, egyhangúlag elfogadta, hogy a 2015. évi felvételitől kezdve a jelentkezők TDK tevékenységének értékelésekor a Csonka Pál Doktori Iskola profiljához illeszkedő módon a tudományos TDK dolgozatok jelentenek pontot, illetve mérlegelés alapján azok a művészeti TDK-k, amik a megpályázott kutatási téma szempontjából relevánsak és megfelelő műszaki tartalommal rendelkeznek. A felvételi beszélgetésen azonban a Felvételi Bizottság számára bemutatható minden fontosnak ítélt szakmai munka.

4. A DIT ajánlást fogalmazott meg a Karon folyó Tudományos és Művészeti Diákköri Konferencia számára, miszerint a Kari TDK témakörei a karon akkreditált képzési szakok és doktori iskolák által képviselt tudomány- és művészeti ágakhoz, a kari oktatók jól dokumentált szakmai kompetenciakörébe kell, hogy tartozzanak. Az ebből való kilépés az egész TDK tevékenységre vonatkozó legitimációs kérdéseket vethet fel. Az egyes Tanszékek által meghirdetett TDK szekciók illeszkedjenek a Kar, ezen belül az adott Tanszék szakmai profiljába, utóbbit a tanszék oktatóinak szakmai profilja jellemzi. A DI aggályosnak tartja a nappali képzés tantárgyaiban megszerezhető kreditek és a TDK tevékenység átfedését, hiszen a TDK alapvető célja a nappali képzésen túlmutató szakmai elmélyülés.

A jegyzőkönyvet összeállította:

Kóródy Anna  
a Doktori Iskola titkára

Dr. Domokos Gábor  
a Doktori Iskola vezetője